



Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "FERRAJOLO-SIANI"

Acerra – NA

CURRICOLO Orizzontale SCUOLA PRIMARIA

a.s.2020/2021

FUNZIONE AREA 2: ADAMO ANNALISA

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|---|--------------------|--|--|---|--|--|--|
| <u>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</u> | ASCOLTAO E PARLATO | <p>Interagire negli scambi comunicativi ascoltando gli altri e rispettando il turno di parola.</p> <p>Ascoltare e comprendere consegne, richieste, indicazioni e istruzioni fornite dal docente.</p> <p>Prestare attenzione al contenuto di una comunicazione.</p> <p>Raccontare in ordine cronologico episodi di vita familiare, vissuti, storie.</p> <p>Dialogare con l'insegnante e con i compagni.</p> | <p>Interagire negli scambi comunicativi ascoltando gli altri e rispettando il turno di parola.</p> <p>Ascoltare esperienze, fatti, storie, mantenendo un atteggiamento interessato e partecipe.</p> <p>Comprendere lo scopo di una comunicazione.</p> <p>Raccontare in ordine cronologico e logico episodi di vita familiare, vissuti, storie.</p> <p>Dialogare con l'insegnante e con i compagni.</p> <p>Esporre oralmente argomenti appresi da una</p> | <p>Interagire negli scambi comunicativi in maniera pertinente.</p> <p>Ascoltare e comprendere la lettura dell'insegnante attivando comportamenti di ascolto attivo.</p> <p>Analizzare le informazioni e gli elementi in una comunicazione.</p> <p>Riferire contenuti di testi, messaggi e informazioni secondo le consegne date.</p> <p>Intervenire in modo appropriato, rispettando le regole della conversazione efficace.</p> <p>Esporre oralmente</p> | <p>Interagire negli scambi comunicativi ascoltando gli altri ed esprimendo opinioni personali.</p> <p>Ascoltare testi di varia tipologia mantenendo l'attenzione necessaria per la loro comprensione.</p> <p>Analizzare e interpretare informazioni provenienti da fonti diverse.</p> <p>Esprimersi in modo coerente e organico.</p> <p>Analizzare gli elementi e le informazioni in una comunicazione.</p> <p>Individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di</p> | <p>Interagire negli scambi comunicativi ascoltando gli altri ed esprimendo opinioni personali.</p> <p>Ascoltare testi di varia tipologia mantenendo l'attenzione necessaria per la loro comprensione.</p> <p>Analizzare e interpretare informazioni provenienti da fonti diverse.</p> <p>Argomentare idee, opinioni, riflessioni personali con coerenza ed organicità.</p> <p>Partecipare in maniera critica alle conversazioni di gruppo.</p> <p>Individuare nei testi scritti informazioni</p> | <p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> |

| | | | | | | | |
|--|--------------------------|---|---|--|---|--|--|
| | | | lettura o frutto dell'esperienza, in modo coerente anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida. | argomenti appresi da una lettura o frutto dell'esperienza, in modo coerente. | un argomento dato, anche in funzione dell'esposizione orale. | utili per l'apprendimento di un argomento dato mettendole in relazione, sintetizzandole anche in funzione dell'esposizione orale. | |
| | LETTURA E COMPRESIONE | <p>Acquisire ed utilizzare la tecnica della lettura.</p> <p>Identificare il contenuto globale di semplici testi.</p> <p>Analizzare in un testo le connessioni logico-temporali.</p> | <p>Leggere correttamente rispettando la punteggiatura.</p> <p>Identificare il contenuto globale e dettagliato di un testo.</p> <p>Analizzare in un testo le connessioni logico-temporali, causali .</p> | <p>Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo.</p> <p>Identificare il contenuto di testi narrativi, descrittivi, argomentativi.</p> <p>Analizzare il contenuto di un testo.</p> <p>Comprendere il significato di testi letti, ricavarne informazioni e riferirle.</p> | <p>Utilizzare diverse strategie di lettura in relazione a testo e scopo.</p> <p>Identificare il contenuto di testi narrativi, descrittivi, argomentativi.</p> <p>Analizzare il contenuto di un testo.</p> <p>Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Formulare su una lettura giudizi personali.</p> | <p>Utilizzare diverse strategie di lettura in relazione a testo e scopo.</p> <p>Identificare il contenuto di testi ed avvalersi di elementi extratestuali (didascalie, immagini, intitolazione), per farsi un'idea del contenuto.</p> <p>Analizzare testi di vario tipo per identificarne le caratteristiche strutturali.</p> <p>Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | | Formulare su una lettura giudizi personali. | |
| | PRODUZIONE SCRITTA | <p>Acquisire la tecnica della scrittura.</p> <p>Scrivere autonomamente brevi e semplici testi.</p> <p>Scrivere copiando e sotto dettatura.</p> | <p>Scrivere testi seguendo linee guida.</p> <p>Scrivere semplici testi organizzati nella forma.</p> <p>Scrivere copiando e sotto dettatura.</p> <p>Operare semplici rielaborazioni di testi letti e ascoltati.</p> | <p>Scrivere testi organizzati nel contenuto utilizzando schemi-guida.</p> <p>Modificare alcuni elementi di semplici testi.</p> <p>Sintetizzare semplici testi.</p> <p>Scrivere testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza.</p> <p>Operare semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> | <p>Scrivere testi utilizzando le strategie dei generi testuali noti.</p> <p>Modificare un testo attraverso la riscrittura dei contenuti.</p> <p>Sintetizzare un testo.</p> <p>Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti.</p> <p>Rielaborare testi, completandoli e trasformandoli.</p> | <p>Scrivere testi dopo averne pianificato la costruzione.</p> <p>Modificare la forma di un testo mantenendo inalterato il contenuto.</p> <p>Sintetizzare un testo.</p> <p>Scrivere testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti.</p> <p>Rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> | |
| | ELEMENTI DI GRMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE DELLA LINGUA | <p>Identificare e utilizzare correttamente le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Identificare la concordanza tra i principali</p> | <p>Identificare e utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.</p> <p>Classificare le principali parti del discorso.</p> | <p>Analizzare le convenzioni ortografiche.</p> <p>Analizzare la funzione delle principali parti del discorso.</p> <p>Analizzare la</p> | <p>Applicare correttamente le conoscenze ortografiche.</p> <p>Analizzare la funzione delle principali parti del discorso.</p> | <p>Valutare la correttezza ortografica.</p> <p>Analizzare la funzione delle principali parti del discorso.</p> <p>Analizzare la</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>elementi del discorso.</p> <p>Costruire una frase in maniera logica.</p> <p>Attribuire un significato corretto alle parole conosciute.</p> | <p>Intuire le basilari caratteristiche morfologiche della frase.</p> <p>Attribuire un corretto significato a nuove parole.</p> <p>Applicare nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia.</p> | <p>struttura della frase.</p> <p>Attribuire un corretto significato ad un gruppo più vasto di parole acquisite.</p> <p>Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Utilizzare alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p> <p>Applicare nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p> | <p>Analizzare la struttura della frase.</p> <p>Utilizzare un linguaggio pertinente ai diversi contesti comunicativi.</p> <p>Utilizzare con correttezza la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia.</p> <p>Utilizzare i termini specifici nei campi di studio.</p> <p>Applicare nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p> <p>Intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p> <p>Riflettere sui testi propri per cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del</p> | <p>struttura della frase e del periodo.</p> <p>Utilizzare un linguaggio pertinente ai diversi contesti comunicativi.</p> <p>Utilizzare con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> <p>Utilizzare un lessico specifico nei diversi campi disciplinari.</p> <p>Applicare nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p> <p>Intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p> <p>Riflettere sui testi propri e altrui per</p> | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|----------|--|--|
| | | | | | lessico. | cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico. | |
|--|--|--|--|--|----------|--|--|

INGLESE

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|------------------------------------|---------------------------|--|---|---|--|--|--|
| <u>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</u> | RICEZIONE ORALE (ASCOLTO) | <p>Percepire la realtà sonora nel suo complesso e ritmo/intonazione come elementi comunicativi .</p> <p>Identificare e memorizzare parole relative agli ambiti lessicali trattati .</p> <p>Identificare il senso globale di semplici messaggi .</p> <p>Eeguire semplici istruzioni relative all'ambiente e alla vita scolastica.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici parole.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici parole, espressioni augurali, canzoni e filastrocche relative alle principali festività anglosassoni.</p> | <p>Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi.</p> <p>Ascoltare e comprendere parole di ambiti lessicali trattati e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Rispondere a saluti informali, espressioni di presentazione personale e informazioni su oggetti/animali/ persone.</p> <p>Eeguire semplici comandi relativi all'ambiente e alla vita quotidiana.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici frasi.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici parole, espressioni</p> | <p>Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare.</p> <p>Comprendere e decodificare messaggi ascoltati .</p> <p>Rispondere a saluti formali, espressioni di presentazione personale sempre più complete e informazioni.</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro/uso di spazi e arredi scolastici/ comportamento corretto.</p> <p>Comprendere un racconto ascoltato con l'aiuto di immagini.</p> | <p>Mettere in relazione il suono e la parola con il giusto significato a seconda del contesto.</p> <p>Discriminare i particolari di descrizioni, di dialoghi, di brevi narrazioni.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti .</p> <p>Comprendere ed eseguire procedure relative a compiti assegnati.</p> <p>Comprendere un racconto ascoltato cogliendone il significato globale.</p> <p>Ascoltare e comprendere lessico,</p> | <p>Ascoltare e decodificare i significanti per associarli ai significati.</p> <p>Discriminare i particolari di descrizioni, di dialoghi, di brevi narrazioni.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere ed eseguire procedure relative a compiti assegnati.</p> <p>Comprendere precisi elementi in un testo ascoltato .</p> <p>Ascoltare e comprendere lessico, espressioni augurali, canzoni e chant relativi alle principali festività, usi e tradizioni</p> | <p>È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</p> |

| | | | | | | | |
|--|-----------------------------|--|--|---|---|---|--|
| | | | augurali, canzoni e filastrocche relative alle principali festività anglosassoni. | Ascoltare e comprendere lessico, espressioni augurali, canzoni e filastrocche relative alle principali festività anglosassoni. | espressioni augurali, canzoni e chant relativi alle principali festività, usi e tradizioni anglosassoni. | anglosassoni. | |
| | RICEZIONE SCRITTA (LETTURA) | <p>Mettere in relazione suono/segno onomatopeico, parola/immagine personaggio/fumetto.</p> <p>Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi)</p> <p>Colorare un'immagine secondo brevi e semplici indicazioni scritte date.</p> <p>Leggere e comprendere semplici espressioni augurali e lessico relativo alle</p> | <p>Comprendere parole e semplici espressioni relative ad ambiti familiari .</p> <p>Mettere in relazione parole/frasi con la relativa immagine.</p> <p>Leggere e comprendere semplici fumetti.</p> <p>Leggere e comprendere semplici espressioni augurali e lessico relativo alle principali festività anglosassoni .</p> | <p>Leggere la trascrizione grafica di parole e testi già compresi oralmente.</p> <p>Comprendere parole, espressioni e brevi dialoghi relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Leggere e comprendere fumetti e brevi testi.</p> <p>Conoscere e comprendere aspetti della civiltà dei paesi anglosassoni attraverso la lettura di brevi e semplici frasi.</p> | <p>Riconoscere e comprendere parole e frasi nuove facendo riferimento al contesto.</p> <p>Identificare istruzioni e consegne scritte.</p> <p>Comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari .</p> <p>Leggere selettivamente un testo per cogliere informazioni particolari.</p> <p>Conoscere e comprendere</p> | <p>Riconoscere e comprendere espressioni nuove facendo riferimento al contesto.</p> <p>Leggere ed eseguire procedure relative a compiti assegnati .</p> <p>Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</p> <p>Leggere selettivamente un testo per cogliere informazioni particolari .</p> <p>Conoscere e comprendere</p> | |

| | | | | | | | |
|--|-------------------|--|---|---|---|---|--|
| | | principali festività anglosassoni. | | | aspetti della civiltà dei paesi anglosassoni attraverso la lettura di brevi e semplici testi. | aspetti della civiltà dei paesi anglosassoni attraverso la ricerca/selezione di brevi e semplici informazioni. | |
| | INTERAZIONE ORALE | <p>Ripetere parole e frasi coralmemente con ritmo e intonazione.</p> <p>Eseguire canti e filastrocche accompagnati dalla gestualità.</p> <p>Identificare e nominare oggetti, colori, numeri e animali .</p> <p>Ripetere semplici dialoghi interpretando il ruolo dei personaggi .</p> <p>Utilizzare semplici espressioni augurali relative alla principali festività dei paesi anglosassoni e alle ricorrenze.</p> | <p>Utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>Eseguire canti e filastrocche.</p> <p>Denominare numeri e parole riferite a diversi ambiti lessicali,</p> <p>Dialogare immedesimandosi in ruoli e personaggi .</p> <p>Utilizzare semplici espressioni augurali relative alla principali festività dei paesi anglosassoni e alle ricorrenze.</p> | <p>Utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di frasi rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>Eseguire canti, filastrocche e canzoni tradizionali .</p> <p>Denominare numeri e parole riferite a diversi ambiti lessicali.</p> <p>Dialogare immedesimando si in ruoli e personaggi.</p> <p>Ricerca semplici informazioni relativi alla civiltà dei paesi anglosassoni.</p> | <p>Utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di frasi rispettandone pronuncia e intonazione.</p> <p>Recitare filastrocche tradizionali .</p> <p>Denominare numeri e parole riferite a diversi ambiti lessicali.</p> <p>Chiedere e dare informazioni riguardanti persone, animali, altro.</p> <p>Ricerca semplici informazioni relativi alla civiltà dei paesi anglosassoni.</p> | <p>Utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di frasi rispettandone pronuncia e intonazione.</p> <p>Drammatizzare una semplice storia.</p> <p>Arricchire il lessico e utilizzarlo funzionalmente al contesto comunicativo.</p> <p>Conversare usando materiale strutturalmente e lessicalmente controllato .</p> <p>Effettuare confronti interculturali.</p> | |

| | | | | | | | |
|--|-------------------------------|---|--|--|---|--|--|
| | <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> | <p>Utilizzare tracce di parole per familiarizzare con la lingua scritta.</p> <p>Copiare parole e frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p>Copiare semplici consegne dalla lavagna e semplici espressioni augurali .</p> | <p>Utilizzare tracce di parole per familiarizzare con la lingua scritta.</p> <p>Copiare o completare parole e frasi attinenti alle attività svolte in classe .</p> <p>Copiare e/o completare semplici espressioni augurali .</p> | <p>Scrivere autonomamente parole apprese oralmente e/o riferite ad immagini.</p> <p>Completare frasi.</p> <p>Completare e scrivere semplici testi.</p> | <p>Scrivere autonomamente parole e frasi apprese oralmente e/o riferite ad immagini.</p> <p>Scrivere brevi testi su modello dato.</p> <p>Ordinare parole per scrivere frasi.</p> <p>Completare e/o scrivere brevi testi e/o dialoghi riferiti ad argomenti noti utilizzando lessico e strutture conosciuti.</p> | <p>Scrivere autonomamente frasi apprese oralmente e/o riferite ad immagini.</p> <p>Scrivere brevi testi su modello dato.</p> <p>Ordinare parole per scrivere frasi .</p> <p>Completare e/o scrivere brevi testi e/o dialoghi inerenti argomenti noti utilizzando lessico e strutture conosciuti.</p> | |
|--|-------------------------------|---|--|--|---|--|--|

ARTE

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|---|-------------------------|---|--|--|--|---|---|
| <u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u> | ESPRIMERSI E COMUNICARE | <p>Esplorare e riconoscere forme e oggetti del proprio ambiente di vita utilizzando i cinque sensi.</p> <p>Descrivere verbalmente le proprie sensazioni di fronte ad un'immagine.</p> | <p>Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali e il corpo.</p> <p>Esprimere e descrivere emozioni, sensazioni, provenienti dall'osservazione di un'immagine.</p> | <p>Guardare immagini e descrivere verbalmente le espressioni prodotte.</p> <p>Esprimere, descrivere emozioni, pensieri e riflessioni suscitate dall'osservazione di un'immagine.</p> | <p>Osservare immagini statiche e in movimento e oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali.</p> <p>Descrivere, sensazioni ed emozioni di fronte ad un'opera d'arte.</p> | <p>Osservare un'immagine, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale.</p> <p>Descrivere emozioni, riflessioni suscitate dall'osservazione di opere d'arte di diverse epoche.</p> | In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. |
| | LEGGERE | <p>Leggere semplici immagini.</p> <p>Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme e colori in un'immagine.</p> | <p>Riconoscere le diverse tipologie di linguaggio iconico.</p> <p>Descrivere immagini secondo criteri dati.</p> | <p>Riconoscere e decodificare le diverse tipologie di codici nel linguaggio iconico.</p> <p>Riconoscere i beni artistici presenti nel proprio territorio.</p> | <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e audiovisivo.</p> <p>Cogliere il messaggio di un prodotto artistico, riconoscendo codici e regole compositive</p> | <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e audiovisivo.</p> <p>Cogliere il messaggio di un prodotto artistico, riconoscendo codici e regole compositive.</p> | |

| | | | | | | | |
|--|----------|--|---|---|--|--|--|
| | | | | | Identificare i beni artistico-culturali presenti nel nostro territorio. | Identificare e apprezzare i beni artistico- culturali del nostro territorio e di altri Paesi. | |
| | PRODURRE | <p>Produrre immagini di vario tipo.</p> <p>Utilizzare il colore in modo appropriato.</p> | <p>Produrre e rielaborare immagini attraverso tecniche diverse.</p> <p>Perfezionare l'uso del colore nelle attività grafico-pittoriche.</p> | <p>Usare le conoscenze per produrre e rielaborare immagini utilizzando materiali e tecniche adeguate.</p> <p>Rielaborare creativamente disegni ed immagini.</p> | <p>Utilizzare le conoscenze pregresse per rielaborare immagini attraverso tecniche e materiali diversificati.</p> <p>Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario tipo riconoscendo gli elementi grammaticali di base.</p> | <p>Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche sperimentando anche l'uso delle nuove tecnologie.</p> <p>Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario tipo riconoscendo gli elementi grammaticali di base.</p> | |

MUSICA

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|--|---|---|---|---|--|--|--|
| <p><u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u></p> | <p>ASCOLTO DISCRIMINAZIONE PRODUZIONE</p> | <p>Utilizzare le risorse espressive della voce per eseguire filastrocche, canti ecc...</p> <p>Riconoscere, classificare, riprodurre e rappresentare graficamente suoni dell'ambiente circostante individuandone la fonte.</p> <p>Usare voce, strumenti, movimenti e gesti per riprodurre e creare fatti sonori .</p> <p>Eseguire in gruppo semplici brani vocali anche in lingua inglese.</p> | <p>Utilizzare le risorse espressive della voce per eseguire filastrocche, canti ecc...</p> <p>Distinguere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza.</p> <p>Rappresentare i parametri del suono con un linguaggio non convenzionale.</p> <p>Produrre suoni e ritmi con la voce, il corpo, gli oggetti.</p> <p>Usare la voce per produrre, riprodurre e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>Cogliere i valori</p> | <p>Utilizzare voce, strumenti ed oggetti sonori per produrre e riprodurre eventi musicali.</p> <p>Riconoscere e discriminare gli elementi di base della teoria musicale.</p> <p>Rappresentare i parametri del suono con il linguaggio convenzionale.</p> <p>Produrre suoni e ritmi con la voce, il corpo, gli oggetti.</p> <p>Distinguere e riconoscere alcuni strumenti musicali.</p> <p>Cogliere i valori espressivi di musiche ascoltate</p> | <p>Utilizzare le risorse espressive della vocalità nei vari contesti.</p> <p>Riconoscere e discriminare gli elementi di base della teoria musicale.</p> <p>Rappresentare i parametri del suono con il linguaggio convenzionale.</p> <p>Produrre suoni e ritmi con voce, corpo, oggetti, strumenti musicali.</p> <p>Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.</p> | <p>Utilizzare le risorse espressive della vocalità nei vari contesti.</p> <p>Riconoscere e discriminare gli elementi di base della teoria musicale.</p> <p>Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali.</p> <p>Produrre suoni e ritmi con voce, corpo, oggetti, strumenti musicali.</p> <p>Cogliere le funzioni della musica in contesti diversi: danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie</p> | <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|
| | | <p>Produrre e creare fatti sonori ed eventi musicali relativi a differenti contesti.</p> | <p>espressivi di musiche ascoltate traducendole in azione grafico-pittoriche, motorie.</p> <p>Eeguire in gruppo semplici brani vocali anche in lingua inglese.</p> | <p>traducendole in azione grafico-pittoriche, motorie.</p> <p>Eeguire in gruppo semplici brani vocali anche in lingua inglese.</p> | <p>Distinguere e riconoscere alcune famiglie di strumenti musicali.</p> <p>Eeguire canti di vario genere e provenienza.</p> | <p>forme di spettacolo, pubblicità.</p> <p>Distinguere e riconoscere alcune famiglie di strumenti musicali</p> <p>Riconoscere alcuni generi musicali.</p> <p>Eeguire canti di vario genere e provenienza.</p> | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|

EDUCAZIONE FISICA

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|---|---|--|--|--|--|--|---|
| <u>COMPETENZA IN</u> <u>MATERIA DI</u> <u>CONSAPEVOLEZZA</u> <u>ED ESPRESSIONE</u> <u>CULTURALE</u> | IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO- PERCETTIVE | Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo. | Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. | Riconoscere le funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione e all'esercizio fisico. | Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico. | Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandoli all'intensità e alla durata del compito motorio. | In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. |
| | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA | Riconoscere, memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo. | Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. | Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella forma della drammatizzazione. | Elaborare semplici sequenze di movimento utilizzando la musica. | Elaborare semplici sequenze di movimento utilizzando la musica. | |
| | IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori | Controllare e gestire le condizioni di equilibrio | Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in | Organizzare condotte motorie sempre più complesse, | Riconoscere e valutare, traiettorie, distanze, ritmi | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|---|--|
| | CON LO SPAZIO E IL TEMPO | combinati tra loro (correre-saltare-afferrare-lanciare ecc..) | statico-dinamico del proprio corpo. | riferimento alle principali coordinate spaziali. | coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. | esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | |
| | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Identificare l'importanza del rispetto delle regole per giochi e sport. | Identificare l'importanza delle regole per giochi e sport, rispettandole. | Cooperare e interagire con gli altri rispettando le regole. | Partecipare attivamente ai giochi sportivi organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole, | Partecipare attivamente ai giochi sportivi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità . | |
| | SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE | Assumere un atteggiamento positivo di fiducia e di cura verso il proprio corpo. | Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. | Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. | Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri . | Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri . Riconoscere | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | | alcuni essenziali principi legati al proprio benessere psicofisico, alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

STORIA

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|--|-----------------|---|---|--|--|---|---|
| <p><u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u></p> <p><u>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</u></p> | INFORMAZIONI | <p>Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute.</p> <p>Rilevare il rapporto di successione e contemporaneità tra azioni e situazioni .</p> <p>Utilizzare strumenti convenzionali per la periodizzazione.</p> | <p>Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione, di durata e di contemporaneità in fatti e fenomeni vissuti o narrati.</p> <p>Riconoscere e utilizzare alcuni strumenti per misurare il trascorrere del tempo.</p> | <p>Collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici.</p> <p>Riconoscere relazioni di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fatti/fenomeni storici .</p> <p>Definire durate temporali e riconoscere funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> | <p>Collocare sulla linea del tempo fatti e periodi storici .</p> <p>Costruire grafici/mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate .</p> <p>Utilizzare carte storico-geografiche per orientarsi nel tempo e nello spazio.</p> | <p>Collocare sulla linea del tempo fatti e periodi storici .</p> <p>Costruire grafici/mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate .</p> <p>Utilizzare carte storico-geografiche per orientarsi nel tempo e nello spazio .</p> | <p>Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> |
| | | <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> | <p>Riconoscere la ciclicità nei fenomeni .</p> <p>Identificare in esperienze vissute semplici relazioni causa-effetto.</p> | <p>Riconoscere la ciclicità, mutamenti, permanenze in fatti e fenomeni vissuti o narrati .</p> <p>Riconoscere in esperienze vissute e in fatti narrati semplici relazioni</p> | <p>Formulare ipotesi sulle cause e sulle conseguenze degli eventi presi in considerazione.</p> | <p>Mettere in relazione i quadri storici delle civiltà studiate e operare confronti.</p> | |

| | | | | | | | |
|--|------------------------------------|--|--|---|--|---|--|
| | | | causa/effetto. | | | | |
| | USO DEI DOCUMENTI | Ricostruire alcuni elementi significativi relativi alla propria vita attraverso testimonianze e oggetti personali. | Ricavare informazioni sul passato osservando ed esaminando fonti. | Identificare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato. | Ricavare informazioni dalle diverse fonti storiche. | Ricavare informazioni dai documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. | |
| | STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE | Percepire gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose. | Identificare e conoscere i mutamenti dovuti al passare del tempo nella natura, nelle persone, nelle cose . | Identificare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (gruppi umani preistorici, le società di cacciatori/raccoglitori) . | Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione e di tipo occidentale (a.C. / d.C.) Riconoscere e confrontare le civiltà dei fiumi, i popoli del mare, la civiltà micenea. | Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione e di tipo occidentale (a.C. / d.C.) Riconoscere e confrontare la civiltà greca, dalle origini all'età alessandrina, con le popolazioni della penisola italiana e con la civiltà romana. | |

GEOGRAFIA

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|--|------------------------------|---|---|---|---|--|--|
| <p><u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u></p> <p><u>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</u></p> | - <u>ORIENTAMENTO</u> | Muoversi e orientarsi nello spazio vissuto utilizzando gli organizzatori topologici. | Muoversi e orientarsi nello spazio vissuto utilizzando gli organizzatori topologici . | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici . | Orientarsi nello spazio vissuto scoprendo diversi sistemi di orientamento e utilizzando la bussola e i punti cardinali. | Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando sistemi di orientamento convenzionali. | Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. |
| | <u>CARTE MENTALI</u> | Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana e distinguere tra spazio vissuto e spazio rappresentato. | Orientarsi negli spazi scolastici e grafici. | Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana e distinguere tra spazio vissuto e spazio rappresentato. | Elaborare mappe mentali del territorio italiano attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.) | Elaborare mappe mentali del territorio italiano e di territori lontani attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, | |
| | <u>LINGUAGGIO DELLA GEO-</u> | Osservare e | Osservare e | Rappresentare | Analizzare fatti/ | Localizzare sulla | |

| | | | | | | | |
|--|-------------------|---|--|--|---|---|--|
| | <u>GRAFICITA'</u> | <p>rappresentare oggetti, spazi e percorsi con disegni e simboli.</p> <p>Leggere semplici rappresentazioni iconiche di ambienti conosciuti.</p> | <p>rappresentare spazi e percorsi con piante e mappe utilizzando una simbologia non convenzionale</p> <p>Leggere semplici rappresentazioni dello spazio in piante e mappe.</p> | <p>oggetti, ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio circostante</p> <p>Leggere e interpretare una pianta, basandosi su punti di riferimento fissi .</p> | <p>fenomeni del territorio italiano interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini,</p> | <p>carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p> | |
| | <u>PAESAGGIO</u> | <p>Riconoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano ambienti vissuti.</p> | <p>Identificare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti e le relative funzioni.</p> <p>Riconoscere, distinguere e descrivere gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano i diversi paesaggi.</p> | <p>Identificare e descrivere elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> | <p>Riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, identificando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p> | <p>Riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, identificando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p> | |
| | <u>REGIONE</u> | <p>Individuare gli elementi di uno</p> | <p>Individuare gli elementi di</p> | <p>Riconoscere il concetto di regione</p> | <p>Riconoscere e applicare il</p> | <p>Riconoscere e applicare il</p> | |

| | | | | | | | |
|--|-----------------------------|---|---|----------------------|---|--|--|
| | | spazio circoscritto (regione interna- esterna, confine.) | uno spazio circoscritto (regione interna- esterna, confine.) | geografica (fisica). | concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale). | concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa)in particolar modo, allo studio del contesto italiano. | |
| | <u>TERRITORIO E REGIONE</u> | | | | Riconoscere la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo. | Identificare la connessione e l'interdipendenza tra elementi fisici e antropici del territorio . | |

MATEMATICA

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|---|-----------------|--|--|--|--|--|---|
| <u>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</u> | <u>NUMERI</u> | <p>Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli, usando la relativa simbologia, e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire semplici operazioni di addizione e sottrazione verbalizzando le procedure.</p> | <p>Contare in senso progressivo e regressivo entro il 100.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni mentalmente, in riga e in colonna.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 e la tavola pitagorica.</p> | <p>Leggere e scrivere i numeri naturali con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire operazioni mentalmente, in riga e in colonna e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Identificare le proprietà delle quattro operazioni per sviluppare il calcolo mentale.</p> | <p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino al periodo delle centinaia di migliaia e i numeri decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>Avviare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>Riconoscere il concetto di frazione: i suoi termini.</p> <p>Operare con le frazioni decimali e i numeri decimali.</p> | <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali entro la classe dei miliardi e i numeri decimali.</p> <p>Usare le potenze di 10 per rappresentare i numeri nell'ordine dei milioni e dei miliardi.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>Applicare le proprietà delle operazioni come strategie di calcolo mentale e scritto.</p> <p>Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> | <p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p> |
| | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|--|---|---|--|---|--|
| | | | | <p>Utilizzare la rappresentazione grafica per conoscere il concetto di frazione.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare semplici numeri decimali con riferimento alle monete.</p> | | <p>Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> | |
| | <u>SPAZIO E</u> <u>FIGURE</u> | <p>Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro /fuori) .</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.</p> <p>Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.</p> <p>Identificare il concetto di linea aperta e chiusa e di confine.</p> | <p>Comunicare la posizioni di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro /fuori).</p> <p>Descrivere un percorso e dare istruzioni a qualcuno perchè compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane.</p> | <p>Localizzare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi, ad altre persone e a punti di riferimento oggettivi utilizzando termini adeguati .</p> <p>Disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure geometriche piane.</p> <p>Riconoscere e rappresentare linee rette, parallele ed incidenti e gli angoli.</p> <p>Identificare il perimetro di una figura assegnata con misure arbitrarie e non.</p> | <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti .</p> <p>Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Consolidare il concetto di angolo.</p> <p>Riconoscere e descrivere enti geometrici e figure geometriche del piano e dello spazio</p> | <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire figure geometriche servendosi degli strumenti adatti.</p> <p>Descrivere i poligoni regolari in base alle loro caratteristiche identificando elementi significativi.</p> <p>Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche.</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | Conoscere e classificare i diversi tipi di linee. | | denominandone gli elementi essenziali.. | | |
| | <u>RELAZIONI</u> , <u>MISURE</u> , <u>DATIE</u> <u>PREVISIONI</u> | <p>Classificare oggetti e figure in base ad una data proprietà.</p> <p>Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare con tabelle e schemi.</p> <p>Analizzare situazioni problematiche della realtà circostante e cercare soluzioni formulando ipotesi e congetture.</p> <p>Osservare e individuare grandezze misurabili.</p> <p>Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.</p> | <p>Classificare oggetti e figure in base ad una o più proprietà.</p> <p>Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli con opportuni grafici.</p> <p>Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando opportune strategie e calcoli.</p> <p>Confrontare e misurare grandezze.</p> <p>Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.</p> | <p>Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando rappresentazioni adeguate a contesti e fini.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Analizzare situazioni problematiche concrete, formulare ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto.</p> <p>Misurare segmenti utilizzando sia il metro e sia le unità arbitrarie.</p> <p>Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.</p> | <p>Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazione..</p> <p>Analizzare situazioni problematiche, dedurre ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto.</p> <p>Conoscere le principali unità di misura di lunghezza, capacità, massa.</p> | <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura di lunghezza, capacità, massa.</p> <p>Confrontare e misurare grandezze.</p> <p>Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.</p> <p>Valutare condizioni di certezza o incertezza per il calcolo delle</p> | |

| | | | | | | | |
|--|-----------------|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | probabilità. | |
| | <u>PROBLEMI</u> | Affrontare e risolvere problemi che richiedono l'uso di addizione e sottrazione. | <p>Analizzare semplici situazioni problematiche e cercare opportune strategie risolutive.</p> <p>Individuare e produrre domande in situazioni problematiche.</p> | <p>Individuare contesti problematici e strategie risolutive.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche con gli algoritmi delle quattro operazioni.</p> | <p>Rappresentare e risolvere situazioni problematiche in contesti significativi.</p> <p>Individuare l'obiettivo da raggiungere in problemi posti e costruire un procedimento risolutivo appropriato.</p> | <p>Analizzare il testo di problemi per pianificarne la sequenza risolutiva.</p> <p>Selezionare le informazioni utili per risolvere un problema.</p> <p>Tradurre in espressioni la sequenza delle operazioni del processo risolutivo.</p> | |

SCIENZE

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|---|--|--|---|--|--|--|--|
| <p><u>COMPETENZA MATEMATICA E</u> <u>COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</u></p> | <p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> | <p>Compiere osservazioni attraverso i cinque sensi.</p> <p>Osservare e descrivere il tempo meteorologico.</p> <p>Riconoscere e descrivere le piante.</p> | <p>Osservare descrivere e confrontare elementi della realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Osservare e riconoscere i fenomeni climatici e i cicli stagionali.</p> <p>Osservare e descrivere le caratteristiche fisiche delle piante.</p> | <p>Identificare gli organi di senso.</p> <p>Riconoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.</p> <p>Operare classificazioni.</p> | <p>Riconoscere la funzione degli organi di senso.</p> <p>Osservare il cielo diurno e notturno su scala mensile ed annuale avviandosi all'interpretazione dei moti osservati</p> <p>Osservare una parte dell'ambiente per identificare elementi, connessioni e trasformazioni.</p> <p>Osservare e descrivere i cambiamenti di stato della materia e metterli in relazione alle cause che ne determinano i passaggi.</p> | <p>Riconoscere la funzione degli organi di senso.</p> <p>Osservare il cielo diurno e notturno interpretando i moti da diversi punti di vista in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</p> <p>Distinguere le componenti ambientali esplorando l'ambiente naturale ed urbano circostante</p> <p>Identificare il concetto di energia e le sue trasformazioni</p> <p>Riconoscere le forme d'energia.</p> | <p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali</p> |
| | <p><u>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> | <p>Descrivere le forme e le trasformazioni</p> | <p>Analizzare la struttura delle piante .</p> | <p>Osservare, descrivere e confrontare</p> | <p>Descrivere e confrontare piante ed animali</p> | <p>Identificare la funzione delle cellule.</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>delle piante.</p> <p>Osservare, descrivere e riconoscere somiglianze e differenze negli esseri viventi.</p> | <p>Osservare descrivere e riconoscere la struttura degli esseri viventi.</p> | <p>elementi della realtà circostante distinguendo piante, animali, terreni ed acque.</p> <p>Riconoscere la diversità dei viventi individuando differenze e somiglianze tra piante, animali ed acque.</p> | <p>sulla base delle strutture fondamentali che le caratterizzano.</p> <p>Riconoscere e descrivere il ciclo vitale di un essere vivente.</p> <p>Riconoscere ecosistemi.</p> | <p>Riconoscere le strutture fondamentali del corpo umano: organi, sistemi e apparati .</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

TECNOLOGIA

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|---|---|---|--|---|---|--|---|
| <u>COMPETENZA MATEMATICA E</u> <u>COMPETENZA IN SCIENZE,</u> <u>TECNOLOGIE E</u> <u>INGEGNERIA</u> | <u>VEDERE,</u> <u>OSSERVARE</u> <u>E</u> <u>SPERIMENTARE</u> | <p>Riconoscere e rappresentare elementi del mondo artificiale.</p> <p>Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> | <p>Riconoscere e rappresentare elementi del mondo artificiale.</p> <p>Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Riconoscere gli strumenti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC .</p> | <p>Descrivere oggetti cogliendone proprietà e caratteristiche.</p> <p>Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Comprendere alcuni processi di trasformazione delle risorse.</p> | <p>Identificare le funzioni degli oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Riconoscere nell'ambiente i principali sistemi tecnologici, individuandone le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente.</p> <p>Comprendere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> | <p>Identificare negli oggetti di uso quotidiano funzioni e fonti di energia.</p> <p>Comprendere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Riconoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione facendone un uso responsabile.</p> | <p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p> |
| | <u>PREVEDERE,</u> <u>IMMAGINARE,</u> <u>PROGETTARE</u> | <p>Utilizzare manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali.</p> | <p>Classificare gli oggetti e gli strumenti in base alle loro funzioni.</p> <p>Riconoscere e raccontare storie di oggetti del passato.</p> | <p>Raggruppare oggetti secondo criteri stabiliti.</p> <p>Riconoscere e raccontare storie di oggetti inseriti in contesti diversi.</p> | <p>Rilevare e descrivere il funzionamento di macchine utilizzate nella vita quotidiana.</p> <p>Rilevare le trasformazioni di utensili,</p> | <p>Distinguere le macchine dagli strumenti.</p> <p>Rilevare e descrivere le tappe principali dell'evoluzione tecnica di alcune macchine.</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune). | Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette e volantini. | osservando oggetti del passato. Ricavare informazioni dalla lettura di etichette e manuali d'uso, Prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico. | Ricavare informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso. Prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico. | |
| | <u>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</u> | Usare oggetti in modo corretto osservando le norme di sicurezza. Eseguire semplici rappresentazioni grafiche di ambienti della scuola e della casa. | Usare oggetti in modo corretto osservando le norme di sicurezza. Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Utilizzare manufatti e strumenti tecnologici di uso comune descrivendone la funzione, smontando e rimontando giocattoli. | Usare oggetti in modo corretto osservando le norme di sicurezza. Utilizzare alcune tecniche per disegnare e rappresentare, come riga e squadra, carta quadrettata. Utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendone la funzione principale e il funzionamento. | Usare oggetti in modo corretto osservando le norme di sicurezza. Utilizzare i principali elementi del disegno geometrico. Utilizzare oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti. | Usare oggetti in modo corretto osservando le norme di sicurezza. Utilizzare i principali elementi del disegno geometrico. Utilizzare adeguate risorse informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. | |

RELIGIONE

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|---|----------------------------|--|--|--|---|---|---|
| <u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</u> | DIO E L'UOMO | <p>Osservare l'ambiente che ci circonda per scoprirvi ed ammirare i doni di Dio</p> <p>Ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù</p> <p>Riconoscere alcuni elementi fondamentali della vita di Gesù</p> <p>Riconoscere nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani</p> | <p>Riconoscere i luoghi dell'infanzia di Gesù</p> <p>Conoscere alcune parabole</p> <p>Identificare le origini della Chiesa ed il suo ruolo nella società</p> | <p>Riconoscere la religiosità dell'uomo di tutti i tempi come bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo</p> <p>Riconoscere paesaggio, usi e costumi in Palestina al tempo di Gesù</p> <p>Riconoscere Gesù di Nazaret come Emmanuele e Messia, annunciato dai profeti</p> | <p>Riconoscere l'ambiente geo-sociale e religioso in cui è vissuto Gesù</p> <p>Riconoscere l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società</p> | <p>Riconoscere nella nascita e nel cammino della Chiesa l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo</p> <p>Riconoscere che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il servizio agli uomini</p> | <p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> |
| | LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Ascoltare alcune pagine bibliche adattate dell'Antico e Nuovo Testamento | Leggere e comprendere i brani biblici della creazione del mondo e dell'uomo, gli annunci evangelici della nascita di | <p>Riconoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo.</p> <p>Leggere le pagine bibliche su vicende e figure</p> | Riferirsi ai Vangeli come documenti fonte per la conoscenza della vita e del messaggio di Gesù. | Ricavare informazioni sulla religione cattolica anche dalla vita di santi e di Maria, la Madre di Gesù | |

| | | | | | | | |
|--|----------------------------|--|---|---|---|--|--|
| | | | Gesù, alcune parabole, qualche miracolo ed i racconti pasquali | principali del popolo d'Israele Riconoscere la struttura della Bibbia | | | |
| | IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Ricerca e riconoscere i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente. | Riconoscere alcune tradizioni natalizie ed il significato dei simboli pasquali. | Sperimentare modalità alternative non consumistiche per vivere la festa del Natale. Riconoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana. | Identificare il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa | Riconoscere i segni della festa del Natale e della Pasqua in Italia e nel mondo. Identificare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata/comunicata nel corso dei secoli. | |
| | I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Riconoscere il senso del rispetto per la natura, la vita e il mondo, doni di Dio. Riconoscere i valori dell'accoglienza, dell'amore e della misericordia, presenti nella predicazione di Gesù | Scoprire l'importanza del vivere insieme in amicizia e sviluppare atteggiamenti di rispetto e amore verso gli altri | Identificare la necessità dell'accoglienza, della cura e della responsabilità dell'uomo nei confronti del mondo Scoprire nel Natale il senso di solidarietà e pace che implica gratuità, scambio, amicizia e impegno | Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili Scoprire nel Natale il senso di solidarietà e pace che implica gratuità, scambio, amicizia e impegno | Riconoscere e rispettare ogni forma religiosa intesa come espressione della libertà umana Scoprire nel Natale il senso di solidarietà e pace che implica gratuità, scambio, amicizia e impegno | |

TUTTE LE DISCIPLINE

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|---|--|--|---|--|--|--|
| <p><u>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</u></p> | <p>Rispettare le regole che permettono il vivere in comune.</p> <p>Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe a nella scuola, mettendo in atto comportamenti corretti.</p> <p>Rispettare il proprio materiale e quello comune.</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.</p> <p>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo aiutando i compagni in difficoltà.</p> <p>Trasformare in sequenze figurate brevi storie.</p> | <p>Rispettare le regole che permettono il vivere in comune.</p> <p>Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe a nella scuola, mettendo in atto comportamenti corretti.</p> <p>Rispettare il proprio materiale e quello comune.</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.</p> <p>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo aiutando i compagni in difficoltà.</p> | <p>Rispettare le regole che permettono il vivere in comune.</p> <p>Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe a nella scuola, mettendo in atto comportamenti corretti.</p> <p>Rispettare il proprio materiale e quello comune.</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.</p> <p>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo aiutando i compagni in difficoltà.</p> <p>Ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse per lo studio.</p> <p>Leggere, ricavare informazioni da semplici grafici e</p> | <p>Rispettare le regole che permettono il vivere in comune.</p> <p>Riconoscere il valore della partecipazione all'attività di gruppo.</p> <p>Individuare e distinguere le "regole" all'interno dei gruppi di appartenenza.</p> <p>Mettere in atto comportamenti adeguati e di autocontrollo in diversi contesti sociali.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe.</p> <p>Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola.</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p> | <p>Rispettare le regole che permettono il vivere in comune.</p> <p>Riconoscere il valore della partecipazione all'attività di gruppo.</p> <p>Individuare e distinguere le "regole" all'interno dei gruppi di appartenenza.</p> <p>Mettere in atto comportamenti adeguati e di autocontrollo in diversi contesti sociali.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe.</p> <p>Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola.</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p> | <p>Comprende i codici di comportamento e le norme di comunicazione in ambienti e contesti noti.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p> <p>Mette in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte agli insuccessi.</p> |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|--|
| | <p>Riferire in maniera globale l'argomento principale di semplici testi letti e storie ascoltate con l'utilizzo di domande stimolo.</p> <p>Formulare ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza.</p> <p>Ricavare informazioni dalla lettura di semplici tabelle.</p> | <p>In autonomia, trasformare in sequenze figurate brevi storie.</p> <p>Riferire in maniera chiara e comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate.</p> <p>Formulare ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza.</p> <p>Leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale.</p> <p>Ricavare informazioni dalla lettura di tabelle.</p> | <p>tabelle e costruirne, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Mantenere l'attenzione sul compito dato per i tempi necessari.</p> <p>Orientarsi nell'orario scolastico e organizzare il materiale di conseguenza.</p> <p>Rilevare semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.</p> <p>Formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p> | <p>Rispettare il proprio materiale e quello comune.</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana.</p> <p>Ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse (libri, Internet, ecc.).</p> <p>Utilizzare semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Formulare sintesi scritte di semplici testi e fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, attraverso domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Utilizzare strategie di</p> | <p>Rispettare il proprio materiale e quello comune.</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana.</p> <p>Ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse.</p> <p>Formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, mappe mentali, con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Applicare strategie di studio e strategie di autocorrezione.</p> <p>Rilevare problemi,</p> | <p>E' capace di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo.</p> <p>Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da</p> |
|--|---|--|---|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---------------------------------|
| | | | | <p>autocorrezione.</p> <p>Ricavare informazioni da grafici e tabelle e costruirne di proprie.</p> <p>Utilizzare il dizionario.</p> <p>Orientarsi nell'orario scolastico e organizzare il materiale di conseguenza.</p> | <p>individuare possibili ipotesi risolutive e sperimentarle valutandone l'esito.</p> <p>Utilizzare il dizionario.</p> <p>Pianificare un lavoro e descriverne le fasi.</p> <p>Orientarsi nell'orario scolastico e organizzare il materiale di conseguenza.</p> | <p>solo o insieme ad altri.</p> |
|--|--|--|--|--|---|---------------------------------|

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|----------------------------------|--|--|--|---|---|---|
| <u>COMPETENZA DIGITALE</u> | <p>Identificare, denominare e conoscere le funzioni fondamentali di base del computer.</p> <p>Utilizzare i principali componenti, in particolare la tastiera, con la supervisione dell'insegnante,</p> <p>Comprendere e produrre semplici frasi associandole ad immagini date.</p> | <p>Identificare, denominare e conoscere le funzioni fondamentali di base del computer.</p> <p>Utilizzare i principali componenti, in particolare la tastiera, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Comprendere e produrre semplici testi.</p> | <p>Scrivere un semplice testo al computer e salvarlo, con la supervisione dell'insegnante e con le sue istruzioni.</p> <p>Trasmettere semplici messaggi di posta elettronica, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Utilizzare la rete con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni.</p> | <p>Scrivere in modo autonomo testi scritti con il computer.</p> <p>Costruire tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Confezionare e inviare messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette.</p> <p>Accedere alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni .</p> <p>Confrontare le informazioni reperite in rete anche con altre fonti.</p> <p>Conoscere alcuni rischi della navigazione in rete e adottare i comportamenti preventivi.</p> | <p>Scrivere, revisionare e archiviare in modo autonomo testi scritti con il computer.</p> <p>Manipolare testi, inserendo immagini, disegni e tabelle.</p> <p>Costruire tabelle di dati.</p> <p>Utilizzare la posta elettronica e accedere alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.</p> <p>Confrontare le informazioni reperite in rete anche con altre fonti.</p> <p>Conoscere e descrivere i rischi della navigazione in rete e adottare i comportamenti preventivi.</p> | <p>Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.</p> |

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|-----------------------------------|--|--|--|--|--|---|
| <u>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</u> | <p>Sostenere le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</p> <p>In presenza di un problema, formulare semplici ipotesi di soluzione.</p> <p>Portare a termine i compiti assegnati.</p> <p>Assumere iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</p> <p>Descrivere semplici fasi di giochi o di lavoro .</p> | <p>Assumere iniziative personali nel gioco e nel lavoro, affrontandole con impegno e responsabilità.</p> <p>Portare a termine i compiti assegnati.</p> <p>Descrivere le fasi di un lavoro ed esprimere semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Portare semplici motivazioni a supporto delle scelte.</p> <p>Con il supporto dell'adulto, formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Riconoscere situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate</p> | <p>Assumere iniziative personali nel gioco e nel lavoro, affrontandole con impegno e responsabilità.</p> <p>Portare a termine i compiti assegnati.</p> <p>Descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente.</p> <p>Valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di</p> | <p>Assumere iniziative personali, portare a termine i compiti, valutando anche gli esiti del lavoro.</p> <p>Portare a termine i compiti in modo accurato e responsabile.</p> <p>Descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprimere semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità.</p> <p>Utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza.</p> <p>Progettare in</p> | <p>Assumere responsabilmente i ruoli assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Assumere iniziative personali pertinenti.</p> <p>Portare a termine i compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro.</p> <p>Reperire e attuare soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti.</p> <p>Utilizzare le conoscenze apprese per risolvere problemi.</p> <p>Generalizzare le soluzioni a problemi analoghi,</p> | <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa.</p> <p>È in grado di realizzare semplici progetti.</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | | <p>alla concreta esperienza.</p> <p>Formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza.</p> | <p>esperienza.</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto.</p> | <p>gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto, di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</p> | <p>utilizzando i suggerimenti dell'insegnante.</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto, di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</p> | |
|--|--|--|---|--|---|--|

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | NUCLEO FONDANTE | CLASSE I | CLASSE II | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V | TRAGUARDI DELLE COMPETENZE |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| <u>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</u> | <u>RISPETTO PER SE', PER GLI ALTRI, PER L'AMBIENTE</u> | <p>Riconoscere l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità scolastica.</p> <p>Accettare, rispettare ed essere solidale con l'altro-da-sé.</p> <p>Riconoscere ed applicare le norme igieniche, ai fini della prevenzione e della cura delle malattie .</p> <p>Riconoscere le esigenze del proprio corpo .</p> <p>Intuire i principi di una sana e corretta alimentazione.</p> <p>Riconoscere e rispettare le regole del pedone.</p> <p>Utilizzare i materiali propri e quelli altrui con cura.</p> | <p>Condividere nel gruppo le regole e rispettarle.</p> <p>Prestare aiuto ai compagni, collaborare nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Riconoscere ed applicare le norme igieniche, ai fini della prevenzione e della cura delle malattie .</p> <p>Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente.</p> <p>Riconoscere e rispettare le regole del pedone.</p> <p>Utilizzare materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.</p> | <p>Osservare le regole di convivenza e partecipare alla costruzione di quelle della classe.</p> <p>Prestare aiuto ai compagni e collaborare nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Riconoscere ed applicare le norme igieniche, attivare i comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della cura delle malattie.</p> <p>Identificare alcuni errori alimentari e i problemi ad essi connessi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti nel rispetto di una corretta alimentazione.</p> <p>Riconoscere e</p> | <p>Ascoltare e rispettare punti di vista diversi, mostrando disponibilità verso l'altro.</p> <p>Riconoscere alcune problematiche relative alla salute legate a fattori ambientali o ad abitudini di vita scorrette.</p> <p>Riconoscere e rispettare la segnaletica stradale con particolare attenzione ai diritti e doveri del pedone, del ciclista e dell'autista.</p> <p>Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente.</p> <p>Avere consapevolezza di una sana e corretta alimentazione.</p> <p>Utilizzare materiali, attrezzature,</p> | <p>Rispettare ruoli e impegni assunti all'interno del gruppo.</p> <p>Riconoscere le norme di sicurezza dei vari ambienti e attivare comportamenti adeguati.</p> <p>Riconoscere e rispettare la segnaletica stradale con particolare attenzione ai diritti e doveri del pedone e del ciclista e dell'autista.</p> <p>Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente.</p> <p>Utilizzare materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità,</p> <p>Avere consapevolezza di una sana e corretta alimentazione</p> <p>Osservare le regole di convivenza e</p> | <p>Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|-----------------------|
| | | <p>Individuare i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi.</p> | <p>Cogliere i principi di una sana e corretta alimentazione.</p> <p>Rispettare i tempi di lavoro.</p> <p>Conoscere le tradizioni e le usanze del proprio ambiente di vita.</p> | <p>rispettare la segnaletica stradale con particolare attenzione ai diritti e doveri del pedone e del ciclista.</p> <p>Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente,</p> <p>Rispettare i tempi di lavoro,</p> <p>Impegnarsi nei compiti, assolvendoli con cura e responsabilità.</p> <p>Conoscere le tradizioni e le usanze del proprio ambiente di vita mettendole a confronto con quelle di coetanei di altri Paesi, individuandone, somiglianze e differenze.</p> | <p>risorse con cura e responsabilità.</p> <p>Osservare le regole di convivenza e partecipare alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Collaborare nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e apportando contributi personali.</p> <p>Ascoltare i compagni tenendo conto dei loro punti di vista.</p> <p>Rispettare i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mettere in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Mettere a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune</p> | <p>partecipare alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione .</p> <p>Riconoscere le principali organizzazioni internazionali governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti-doveri dei popoli .</p> <p>Ascoltare i compagni tenendo conto dei loro punti di vista</p> <p>Rispettare i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mettere in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Collaborare nel lavoro e nel gioco,</p> | <p>stile di vita.</p> |
|--|--|--|--|---|--|---|-----------------------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne somiglianze e differenze.</p> | <p>aiutando i compagni in difficoltà.</p> <p>Adeguare il proprio comportamento ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</p> <p>Conoscere le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese, alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <p>Mettere a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne somiglianze e differenze.</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|